



**L'œil DU COLLECTIONNEUR
GALERIES**

L'actualité des GALERIES

Une sélection d'expositions et d'artistes à aller voir ce mois-ci à Paris.



1_Mauro Mori,
Both Portoro,
2018, marbre
Portoro, 29 x
66 x 30 cm.

2_Vincenzo
Agnetti,
In Pectore, 1971,
inscription
peinte et gravée
sur feutre,
80 x 120 cm.

3_Julia Haumont,
Sanstitre
(sculpture n° 40),
2025, faïence
émaillée, 88 x
30 x 50 cm.

CONSTANTIN BRANCUSI

Galerie **Negropontes Paris**
Jusqu'au 18 avril 2026

En 2026, à l'occasion des 150 ans de la naissance de Constantin Brancusi (1876-1957), la galerie inaugure un cycle qui explore le dialogue entre l'œuvre du sculpteur et la création contemporaine. Ce premier volet réunit les photographies méditatives de Dan Er. Grigorescu (né en 1990) et des œuvres d'artistes et designers de la galerie, révélant la continuité des lignes, volumes et tensions internes chers à Brancusi. Une exploration sensible de la forme et de la matière, entre mémoire historique et interprétation contemporaine.

— MAXIME GUILLOT

«Un regard sur Brancusi. Art et design»,
Galerie Negropontes Paris, 14-16, rue
Jean-Jacques Rousseau, Paris-1^{er}, <https://negropontes-galerie.com>

1

VINCENZO AGNETTI

Galerie **Tornabuoni**
Jusqu'

Figure
lien d'
(1926-
rigour
temps
tive ex
du tex
lation,
la pro
sens, e
visuell

«Vinc
Galerie
Paris-8^e