



ERWAN BOULLOUD, ENTRE MEUBLES ET SCULPTURES

Formé à l'École Boulle, puis habitué des collections d'antiquités, de paléontologie ou d'anatomie des musées internationaux, Erwan Boulloud a développé un univers attentif à l'idée de croissance et d'extension des organismes vivants. Une vingtaine de pièces (à partir de 25 000 €) swingent entre le meuble et la sculpture, en explorant la pierre, le métal, le verre, le bois ou le béton, matières fortes qui nourrissent cet alliage du tangible et de la métamorphose. **M. M.**

« ERWAN BOULLOUD. DE NATURA RERUM », Negro Pontes Galerie, 14-16, rue Jean-Jacques Rousseau, 75001 Paris, 01 71 18 19 51, negropontes-galerie.com du 11 mai au 30 juin.

