



Un appartement à Paris.
An apartment in Paris.

Damien Langlois-Meurinne

PARIS



La symétrie tout en douceur

Credo. Garder l'âme du lieu en donnant une approche contemporaine tout en douceur. Un lieu est question d'équilibre pour ce Français qui a créé son agence en 2003 où il compte aujourd'hui une dizaine de collaborateurs. **Réalisations récentes.** C'est dans la capitale que cet architecte d'intérieur et designer parisien a livré une fois encore de nombreux projets: un triplex près du Champ-de-Mars, un appartement quai Anatole-France et un hôtel particulier avec jardin. Sans oublier les appartements «clés en main» qu'il réalise dans tout l'Hexagone pour un promoteur. En ce moment, il planche sur des lieux historiques dans le Midi et en Angleterre où il inscrira sa patte élégante dans des décors classiques. **A.L.C.**

A subtle symmetry

Esthetic. A soft-edged contemporary approach, taking care to preserve the soul of the space. For Damien Langlois-Meurinne, who opened his agency in 2003 and now employs a staff of ten, a successful interior is mostly a matter of balance. **Recently completed.** As usual, many of this French designer's recent commissions have been in his home city of Paris: a triplex near the Eiffel Tower, an apartment on the banks of the Seine and a townhouse with garden. Beyond the capital, he has delivered "turnkey" apartments all over the country for a developer, and is now focusing on historic properties in England and southern France, bringing his signature elegance to classic décors. **A.L.C.**