

# AD

DÉCEMBRE 2012 - JANVIER 2013  
FRANCE N° 113  
4,95 €

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

STYLE  
DE GSTAAD À SÃO PAULO  
7 MAISONS À FORTE  
PERSONNALITÉ

À SUIVRE  
LES 12 CRÉATEURS  
QUI VONT FAIRE PARLER  
D'EUX EN 2013

LES  
DES TABLES CHICS ET DÉCALÉES

LES 100  
PLUS BEAUX CADEAUX  
DU MONDE



**73.**  
**Un vase signé**  
**Vlaminck**

Peintre, Maurice de Vlaminck s'essaya aussi à plusieurs arts dont la céramique, avec André Méthey, très apprécié des fauvistes. De cette collaboration, il reste ce vase en faïence stannifère, vers 1907, au décor floral multicolore qui l'exempte de tout ornement supplémentaire.

75 000 €, GALERIE VALLOIS. O.D.



**74.**  
**UN ANTIQUE, TOUT SIMPLEMENT**

Mais pas n'importe lequel, le visage d'une déesse (1<sup>er</sup>-II<sup>e</sup> siècle). Un travail romain en marbre à contempler au quotidien. Prix sur demande, GALERIE CHENEL. S.P.



**76.** *Des photophores pour une lumière dorée*

Un inséparable trio de photophores conçu par Hervé Langlais en série limitée. En laiton, finition bronze médaille, 726 €, CURIOSITÉS D'ESTHÈTES. C.M.

**75.**  
**Un catalogue**  
**confidentiel**  
**de Cyprien**  
**Gaillard**

Dans cette édition aux allures de vieil atlas sont rassemblées les images de *The Recovery of Discovery*, une exposition qui a eu lieu à Berlin en 2011 et dont on parle encore à Paris à l'aube de 2013. 22 €, édition VERLAG DER BUCHHANDLUNG WALTHER KÖNIG. S.P.

