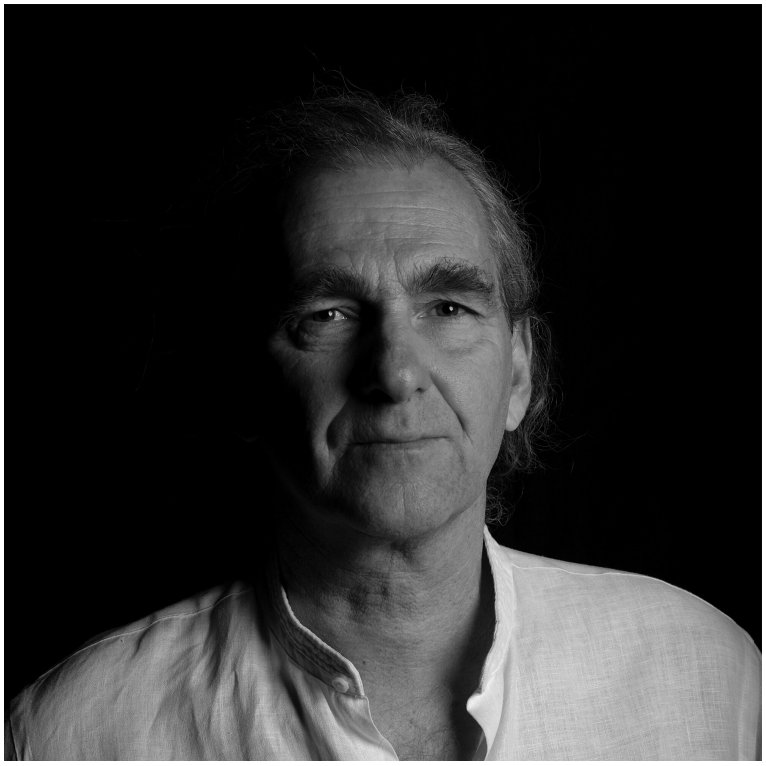
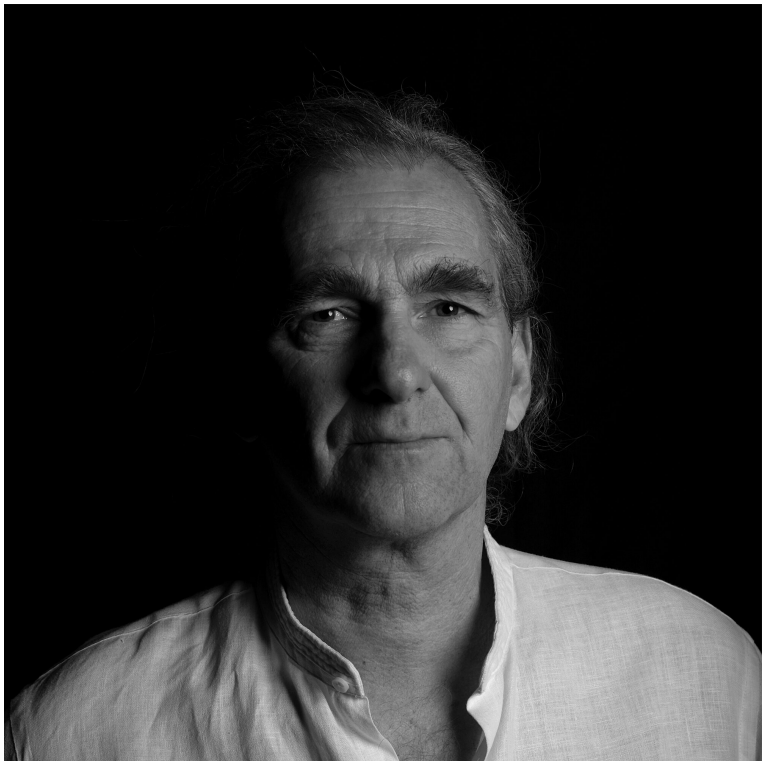


Gianluca Pacchioni

C'est dans les années 1990 à Paris, au contact du milieu artistique, que le milanais Gianluca Pacchioni se prend de passion pour le travail du métal. Véritable autodidacte, il retourne à Milan et se perfectionne au contact d'artisans italiens. Dans son atelier il forge lui-même l'acier puis travaille le bronze, le laiton et l'aluminium pour réaliser des sculptures et des meubles en édition limitée. En constante expérimentation, ses innovations touchent au métal liquide et au travail des patines. Les pièces qu'il réalise donnent à voir le contraste entre les matières brutes - le métal bien sûr, mais aussi la pierre ou le béton - et la beauté qui en naît grâce à la main et à la sensibilité de l'artiste. De la même façon, la lumière joue un rôle fondamental dans ses œuvres. Elle amplifie les modes d'expression mis en œuvres, les rends à la fois visibles et incertains. La sculpture se fait révélation de l'intime.

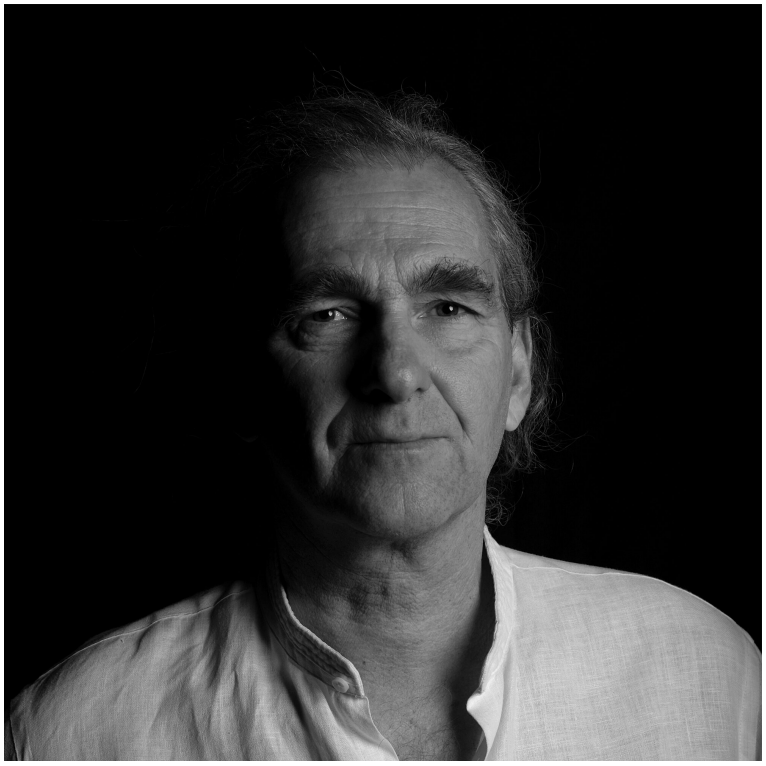
GALERIE NEGROPONTES
14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51



Gianluca Pacchioni

Milanese artist Gianluca Pacchioni developed a passion for metal work in the 1990s while frequenting the artistic scene in Paris. An autodidact, he returned to Milan and perfected his skills working with Italian craftsmen. Forging steel himself in his workshop, he began working with bronze, brass and aluminium to create limited edition sculptures and furniture. Constantly experimenting, his innovations involve liquid metals and patinas. The pieces he creates show the contrast between raw materials - metal of course, but also stone or concrete - and the resulting beauty that is born from the artist's skill and sensitivity. Likewise, light plays a fundamental role in his works. It amplifies the forms of expression, making them both visible and uncertain. The sculpture reveals the inner self.

GALERIE NEGROPONTES
14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51



Gianluca Pacchioni

L'artista milanese Gianluca Pacchioni sviluppa una passione per il lavoro del metallo negli anni '90, frequentando la scena artistica parigina.

Autodidatta, torna a Milano e perfeziona le proprie competenze lavorando con artigiani italiani.

Forgiando egli stesso l'acciaio nel suo atelier, inizia a lavorare con bronzo, ottone e alluminio per creare sculture e mobili in edizione limitata.

In costante sperimentazione, le sue innovazioni riguardano metalli liquidi e patine.

I pezzi che realizza mostrano il contrasto tra materiali grezzi - il metallo naturalmente, ma anche pietra o cemento - e la bellezza che ne deriva grazie alla perizia e sensibilità dell'artista.

Allo stesso modo, la luce svolge un ruolo fondamentale nelle sue opere. Essa amplifica le forme espressive, rendendole al tempo stesso visibili e incerte.

GALERIE NEGROPONTES
14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51