

Negropontes

GALERIE



DIALOGUES: TAPESTRIES AND CERAMICS, PINTON ET ROMETTI

19.05 – 05.08.2022

DIALOGUES : TAPISSERIES ET CÉRAMIQUES, PINTON ET ROMETTI

La première exposition Dialogues joue sur plusieurs registres : celui des liens qu'entretiennent les créateurs avec différents media, créant des ponts entre les artistes, et celui entre deux manufactures. Tapisseries et céramiques sont ici l'occasion d'une réinvention par le biais d'artistes avant-gardistes. Pinton, la manufacture de tapisseries d'Aubusson et Rometti, la manufacture de céramiques d'Umbertide, ont des histoires qui ont suivi la même trajectoire. Riches de techniques et de savoir-faire hérités du passé, le talent de leurs artisans leur a conféré une renommée mondiale. L'arrivée il y a quelques années de nouvelles directions stratégiques et artistiques leur a fait passer le cap du XXI^e siècle, leur assurant une place dans la modernité et tournant résolument leur regard vers le futur.

La Galerie Negropontes s'est associée à cette dynamique, établissant un lien étroit entre ses artistes et ces manufactures. Elle présente ainsi une exposition en sélectionnant six tapisseries et six céramiques qu'elle fait dialoguer sur six thèmes : le mouvement, la couleur, la nature, l'immatériel, l'organique et l'imaginaire.

L'exposition présente Jean-Christophe Clair et Pierre Dmitrienko, Benjamin Poulanges et Maurice Estève, Ambrogio Pozzi lié à Roger Mühl et à Jean Arp, Mathieu Matégot et Jean-Christophe Malaval, Sara Ricciardi et Emile Gilioli.

La Galerie Negropontes approfondit ainsi avec cette première exposition Dialogues l'un de ses fondamentaux: la mise en lumière des artistes et des manufactures qui les accompagnent. Elle a à cœur d'aller à la rencontre des artistes, des artisans et des manufactures de partager avec eux une expérience nouvelle. Ici, elle propose l'aller-retour constant entre tradition et modernité, entre fonctionnel et exceptionnel.

DIALOGUES: TAPESTRIES AND CERAMICS, PINTON ET ROMETTI

The first in the series of Dialogue exhibitions will explore links between creators and mediums. Tapestries and ceramics are reinvented here by avant-garde artists. The exhibition makes connections between them and two manufacturers of similar trajectories: Pinton, the Aubusson tapestry manufacturer, and Rometti, the Umbertide ceramics manufacturer. With inherited techniques and know-how, the talent of their craftsmen has made them world famous. In recent years, new strategic and artistic directions have brought them into the 21st century, ensuring their place in the contemporary landscape, and looking to the future.

Galerie Negropontes has embraced this dynamic by establishing close ties between its artists and these manufacturers. The gallery is exhibiting a selection of six tapestries and six ceramics, dialoguing around six themes: movement, colour, nature, the immaterial, the organic and the imaginary.

The exhibition presents Jean-Christophe Clair and Pierre Dmitrienko, Benjamin Poulanges and Maurice Estève, Ambrogio Pozzi associated with Roger Mühl and Jean Arp, Mathieu Matégot and Jean-Christophe Malaval, Sara Ricciardi and Emile Gilioli.

With this first Dialogue exhibition, Galerie Negropontes pursues one of its fundamental purposes: promoting artists and the manufacturers who work with them. The gallery is committed to engaging with artists, artisans and manufacturers and sharing new experiences with them. With this exhibition, Galerie Negropontes offers a dialogue between tradition and modernity, between the functional and the exceptional.

DIALOGUES: TAPESTRIES AND CERAMICS, PINTON ET ROMETTI

La prima della serie di mostre Dialogue esplorerà i legami tra creatori e materiali. Tappeti arazzo e ceramiche vengono qui reinventati da artisti d'avanguardia. La mostra mette in relazione questi ultimi con due manifatture di percorsi affini: Pinton, produttore di arazzi di Aubusson, e Rometti, manifattura ceramica di Umbertide. Grazie a tecniche e saperi tramandati, il talento dei loro artigiani li ha resi celebri in tutto il mondo. Negli ultimi anni, nuove direzioni strategiche e artistiche li hanno proiettati nel XXI secolo, garantendo loro un posto nel panorama contemporaneo e uno sguardo rivolto al futuro.

La Galerie Negropontes ha accolto questa dinamica instaurando stretti legami tra i propri artisti e queste manifatture. La galleria presenta una selezione di sei arazzi e sei ceramiche, in dialogo attorno a sei temi: movimento, colore, natura, immateriale, organico e immaginario.

La mostra presenta Jean-Christophe Clair e Pierre Dmitrienko, Benjamin Poulanges e Maurice Estève, Ambrogio Pozzi associato a Roger Mühl e Jean Arp, Mathieu Matégot e Jean-Christophe Malaval, Sara Ricciardi ed Emile Gilioli.

Con questa prima mostra Dialogue, la Galerie Negropontes persegue uno dei suoi obiettivi fondamentali: promuovere gli artisti e le manifatture con cui collabora. La galleria si impegna a interagire con artisti, artigiani e manifatture e a condividere con loro nuove esperienze. Con questa esposizione, la Galerie Negropontes offre un dialogo tra tradizione e modernità, tra il funzionale e l'eccezionale.

PINTON



PRIVATO: CONSTELLATION

Tapisseries / Tapestries / Tappezzeria
1970

Tapisserie en laine, d'après Jean Arp
Numérotée 2/6
Wool tapestry, after Jean Arp
Numbered 2/6

IN H 55.5 L 53.5

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PRIVATO: ROMETTI



PRIVATO: PRESENZA PUGNACE

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2011

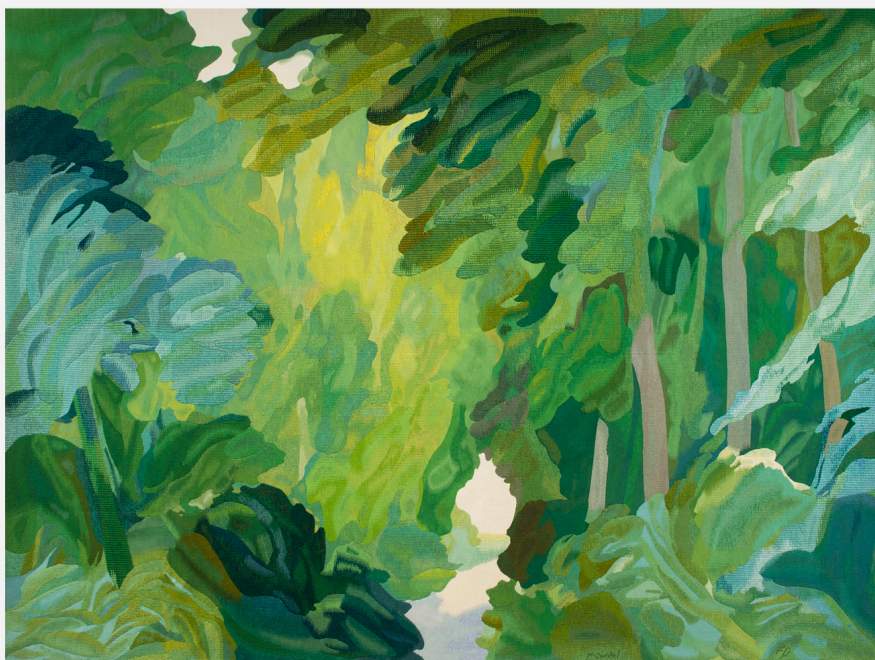
Céramique par Ambrogio Pozzi
Série signée et numérotée
Ceramic by Ambrogio Pozzi
Signed and numbered series

IN H 35.4 L 21.6 P 6.2

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PINTON



SANS TITRE

Tapisseries / Tapestries / Tappezzeria
1980

Tapisserie en laine, d'après Roger Muhl

Signature en bas à droite

Numérotée 2/6

Wool tapestry, from Roger Muhl

Signature lower right

Numbered 2/6

CM	H 246	L 328
IN	H 96.8	L 129.1

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PRIVATO: ROMETTI



PRIVATO: VENERE MACRO

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2009

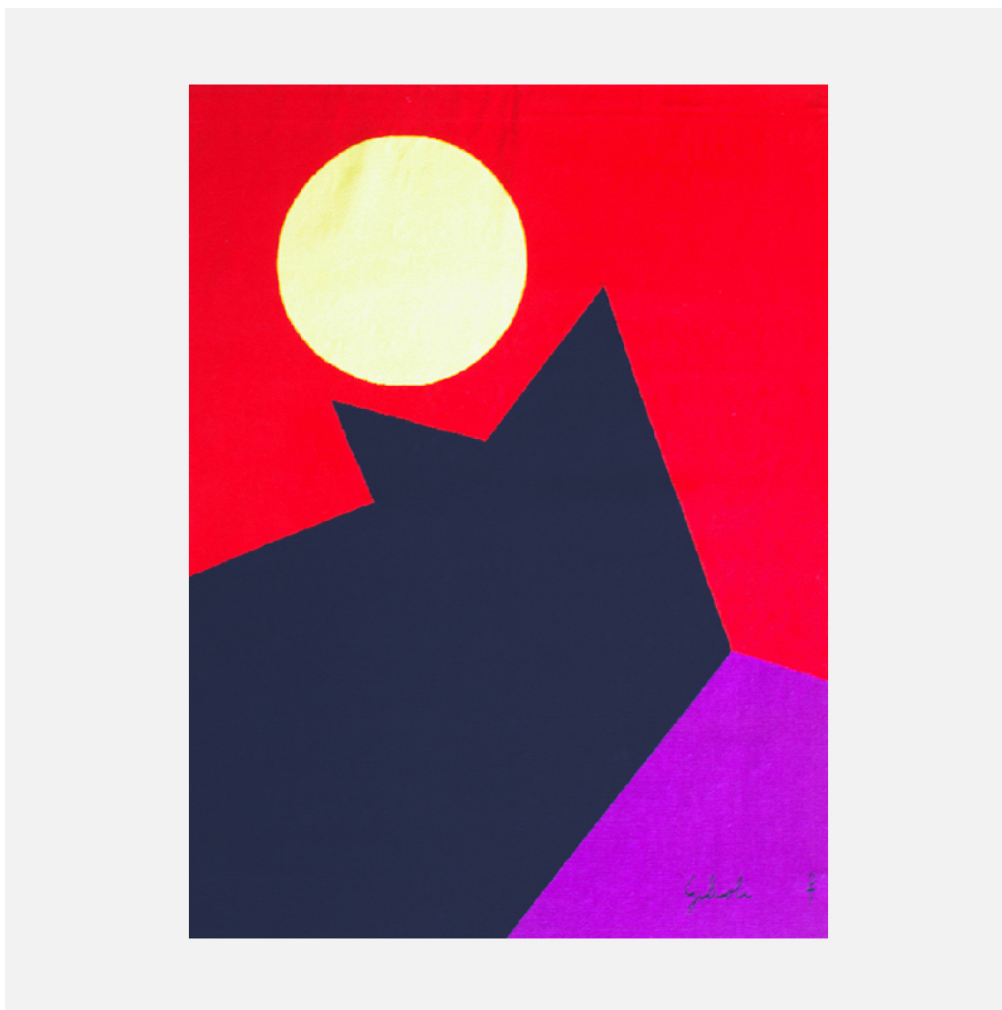
Céramique par Ambrogio Pozzi
Signée et numérotée
Ceramic by Ambrogio Pozzi
Signed and numbered

IN H 70.8 L 27.5 P 27.5

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PINTON



PRIVATO: DÉJEUNER DE SOLEIL

Tapisseries / Tapestries / Tappezzeria
1972

Tapisserie en laine, d'après Emile Gilioli

Signature en bas à gauche

Numérotée 1/6

Wool tapestry, from Emile Gilioli

Signature lower right

Numbered 1/6

CM	H 165	L 128
IN	H 64.96	L 50.39

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PRIVATO: ROMETTI



PRIVATO: SCUDO ORIZZONTALE

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2021

Céramique, design de Sara Ricciardi
Série signée et numérotée
Ceramic designed by Sara Ricciardi
Signed and numbered series

CM

IN

H 13.7

D 28.7

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PINTON



SANS TITRE

Tapisseries / Tapestries / Tappezzeria
1980

Tapisserie en laine, d'après Pierre Dimitrienko

Signature au dos

Pièce unique

Wool tapestry, from Pierre Dimitrienko

Signature on the back

One off

CM	H 203	L 173
IN	H 79.9	L 70

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PRIVATO: ROMETTI



PRIVATO: ARYTHMIE

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2021

Céramique par Jean-Christophe Clair

Signée

Pièce unique

Ceramic by Jean-Christophe Clair

Signed

One off

CM

IN

H 16.9

D 16.9

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris

Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE

galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PINTON



PRIVATO: SANS TITRE

Tapisseries / Tapestries / Tappezzeria
1985

Tapisserie en laine, d'après Maurice Estève
Signature en bas à gauche

EXA

Wool tapestry, from Maurice Estève
Signature lower left

EXA

CM

H 236

L 215

IN

H 96.4

L 85.4

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

BENJAMIN POULANGES



ORAGE X

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2018

Céramique
Signée
Pièce unique
Ceramic
Signed
One off

CM	H 63	D 38
IN	H 24.8	D 14.9

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PINTON



NOIR, JAUNE, BLANC

Tapisseries / Tapestries / Tappezzeria
1965

Tapisserie en laine, d'après Mathieu Matégot

Signature en bas à droite

Numérotée 3/6

Wool tapestry, from Mathieu Matégot

Signature lower right

Numbered 3/6

CM	H 167	L 268.5
IN	H 65.7	L 105.5

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

JEAN-CHRISTOPHE MALAVAL



ATLANTIS

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2021

Vase en céramique
Numéroté 1/20
Ceramic vase
Numbered 1/20

CM	H 21	D 24
IN	H 8.2	D 9.4

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

JEAN-CHRISTOPHE MALAVAL



ATLANTIS

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2021

Vase en céramique
Numéroté 1/20
Ceramic vase
Numbered 1/20

CM	H 21	D 24
IN	H 8.2	D 9.4

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PRIVATO: ROMETTI



PRIVATO: ARYTHMIE II

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2021

Céramique par Jean-Christophe Clair

Signée

Pièce unique

Ceramic by Jean-Christophe Clair

Signed

One off

CM

IN

H 25.9

D 16.9

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris

Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE

galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PRIVATO: ROMETTI



PRIVATO: PRESENZA SCIAMANA

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2011

Céramique par Ambrogio Pozzi

Signée

Série numérotée

Ceramic by Ambrogio Pozzi

Signed

Numbered series

IN

H 35.8

L 20.4

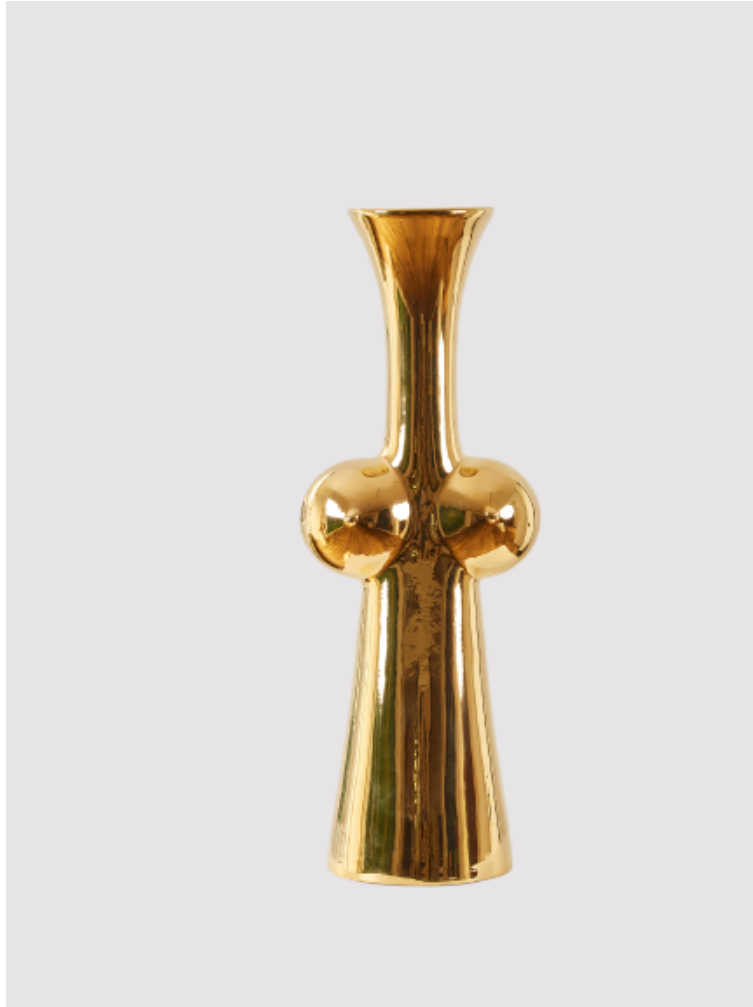
GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris

Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE

galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

PRIVATO: ROMETTI



PRIVATO: VENERE

Céramiques / Ceramics / Ceramiche
2007

Céramique par Ambrogio Pozzi
Série numérotée
Ceramic by Ambrogio Pozzi
Numbered series

IN H 23.6 L 8.6 P 6.6

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com – + 33 1 71 18 19 51

Negropontes

G A L E R I E

Galerie Negropontes
14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com — + 33 1 71 18 19 51

CONTACT PRESSE

Dezarts
agence@dezarts.fr