

Negropontes

GALERIE



ERIC DE DORMAEL, SCULPTEUR D'OMBRES

Livres

Eric de Dormael

2025

Éric de Dormael déploie une oeuvre aux irisations singulières, où la rigueur du trait se conjugue avec la liberté de création. Guidé par la passion du dessin, son parcours éclectique révèle un artiste insatiable et cultivant une joie communicative à créer. Depuis la création d'Ombre Portée, spécialisée dans le luminaire décoratif monumental, Éric de Dormael est devenu un maître dans l'art de sculpter l'espace avec des jeux d'ombre et de reflets.

Auteurs : Laure Becdelièvre, Claude Weber
Editions Ateliers d'art de France

Eric de Dormael creates work with singular iridescence, where the precision of line meets a boundless creative freedom. A passionate draftsman and insatiable artist, his eclectic journey reflects a deep curiosity and a joyful, contagious drive to create. Since founding Ombre Portée, a studio specializing in monumental decorative lighting, he has become a master in the art of sculpting space with light, playing with shadows, reflections, and transparency to transform our perception of the environment. Blending drawing and sculpture, technique and poetry, his work radiates both strength and delicacy.

By Laure Becdelièvre and Claude Weber
Published by Ateliers d'Art de France

Éric de Dormael déploie une oeuvre aux irisations singulières, où la rigueur du trait se conjugue avec la liberté de création. Guidé par la passion du dessin, son parcours éclectique révèle un artiste insatiable et cultivant une joie communicative à créer. Depuis la création d'Ombre Portée, spécialisée dans le luminaire décoratif monumental, Éric de Dormael est devenu un maître dans l'art de sculpter l'espace avec des jeux d'ombre et de reflets.

Auteurs : Laure Becdelièvre, Claude Weber
Editions Ateliers d'art de France

Eric de Dormael creates work with singular iridescence, where the precision of line meets a boundless creative freedom. A passionate draftsman and insatiable artist, his eclectic journey reflects a deep curiosity and a joyful, contagious drive to create. Since founding Ombre Portée, a studio specializing in monumental decorative lighting, he has become a master in the art of sculpting space with light, playing with shadows, reflections, and transparency to transform our perception of the environment. Blending drawing and sculpture, technique and poetry, his work radiates both strength and delicacy.

By Laure Becdelièvre and Claude Weber
Published by Ateliers d'Art de France

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris

Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE

galerie@negropontes-galerie.com — + 33 1 71 18 19 51