

Negropontes

GALERIE



BRANCUSI

Livres

Dan Er Grigorescu

2019

L'ouvrage *Brancusi ou l'anonymat du génie* paraît pour la première fois en 1967 aux éditions Méridiane, à Bucarest. Hommage à l'œuvre du sculpteur roumain, il présente plus d'une centaine de photographies réalisées par Dan Er Grigorescu, fasciné par l'art de ce maître de la modernité. Dans l'esprit du format de la première édition, le présent ouvrage a puisé dans les archives exceptionnelles du photographe qui documenta les célèbres sculptures de Brancusi dans son atelier ainsi que celles de l'ensemble monumental de Târgu Jiu, petite ville du centre-ouest de la Roumanie. La vision très graphique de l'espace, les jeux d'ombre et de lumière, la plongée dans la matière et la sobriété des images de Grigorescu restituent l'abstraction plastique des sculptures de Brancusi.

Un texte de Julie Jones nous éclaire sur cette rencontre entre les deux artistes tandis que ceux de Calin Dan et Dan Haulica apportent un regard critique sur les œuvres de Brancusi.

Edité par EXB.

GALERIE NEGROPONTES

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris

Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE

galerie@negropontes-galerie.com — + 33 1 71 18 19 51