



## Claudia Campone for Serafini

Dans chaque processus créatif, Claudia promeut une méthodologie de conception partagée avec son équipe et toutes les parties prenantes impliquées, transformant chaque projet en un récit collectif et participatif.

Après avoir obtenu avec mention un master en design, art et communication visuelle à l'Université La Sapienza de Rome, elle s'est lancée dans une carrière internationale. Elle a passé un an en France à l'École EDNA de Nantes avant de s'installer à Shanghai en 2007 comme architecte d'intérieur.

En 2008, elle rejoint le groupe LVMH (Fendi) en tant que Designer, où elle passe huit ans à développer de nombreux projets retail internationaux, contribuant à l'identité visuelle de la marque.

En 2015, elle décide de fonder Thirtyone Design + Management, une entreprise dédiée au design et à la recherche dans le secteur du luxe. Avec une approche sur mesure, elle se concentre sur le design conceptuel, le design produit et la recherche en design, collaborant avec des marques prestigieuses pour créer des expériences innovantes.

Au-delà de son activité professionnelle, elle enseigne depuis 2015 dans des institutions internationales de renom, notamment l'Ecole CREA à Genève, la RUFA à Rome, l'Iowa State University à Rome, l'IED, l'Arkansas University à Rome et l'Istituto Marangoni à Londres.

### BIOGRAPHIE

Galerie Negropontes  
14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris  
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE  
[galerie@negropontes-galerie.com](mailto:galerie@negropontes-galerie.com) — + 33 1 71 18 19 51

#### BIOGRAPHIE

**Galerie Negropontes**  
14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris  
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE  
[galerie@negropontes-galerie.com](mailto:galerie@negropontes-galerie.com) — + 33 1 71 18 19 51



## Claudia Campone for Serafini

In every creative process, Claudia promotes a shared design methodology with her team and all involved stakeholders, turning each project into a collective and participatory narrative.

After graduating with honors from Sapienza University of Rome with a Master's degree in Design, Art, and Visual Communication, she embarked on an international career. She spent a year in France at EDNA Ecole in Nantes before moving to Shanghai in 2007 as an Interior Designer.

In 2008, she joined the LVMH group (Fendi) as a Designer, where she spent eight years developing numerous international retail projects, contributing to the brand's visual identity.

In 2015, she decided to found Thirtyone Design + Management, a company dedicated to design and research in the luxury sector. With a tailor-made approach, she focuses on Concept Design, Product Design, and Design Research, collaborating with prestigious brands to create innovative experiences.

Beyond her professional work, since 2015, she has been teaching at renowned international institutions, including Ecole CREA in Geneva, RUFA in Rome, Iowa State University in Rome, IED, Arkansas University in Rome, and Istituto Marangoni in London.

### BIOGRAPHY