

# Negroportes

G A L E R I E



## Benjamin Poulanges

Artiste multifacettes Benjamin Poulanges pose un regard original sur le monde de la création, riche de ses nombreuses expériences. Son esprit est ouvert à tout ce qui touche à l'art, la mode, le design, le luxe. En 2016, fort de ces expériences, il n'hésite pas à se remettre en question lorsqu'il décide d'exprimer sa propre sensibilité. Il se forme à la céramique auprès de la manufacture bicentenaire Rometti, non loin de Rome. Ce matériau antique, ancré dans la tradition, lui permet de travailler des formes classiques surdimensionnées auxquelles il donne mouvement et instabilité. Elles lui servent de toile de fond pour un geste pictural à la fois libre et maîtrisé. Les nécessaires cuissons successives ralentissent le travail, et font dialoguer réflexion et instinctif. La générosité des formes et leur déséquilibre apparent révèlent par le biais des couleurs des tableaux sans cesse changeants : les noirs et les bleus, mats et satinés, se répondent et s'entrechoquent.

Multi-faceted artist Benjamin Poulanges offers a distinctive vision. His experience is far-ranging, his mind open to all things related to art, fashion, design and luxury. In 2016, seeking to express his innermost sensitivity, Poulanges reinvents himself by trying a new form. He studies ceramics at the bicentenary Rometti factory near Rome. This ancient material, steeped in tradition, allows him to create oversized classical forms to which he brings instability and movement. They serve as a background for a pictorial expression that is both controlled and free. The successive firings that are required slow down the work, creating a thoughtful and instinctive dialogue. The generous shapes and their apparent imbalance reveal, through their colours, ever-changing works. Blacks and blues, mattes and satins, respond and collide.

BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY

Galerie Negroportes

14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris

Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE

galerie@negroportes-galerie.com — + 33 1 71 18 19 51