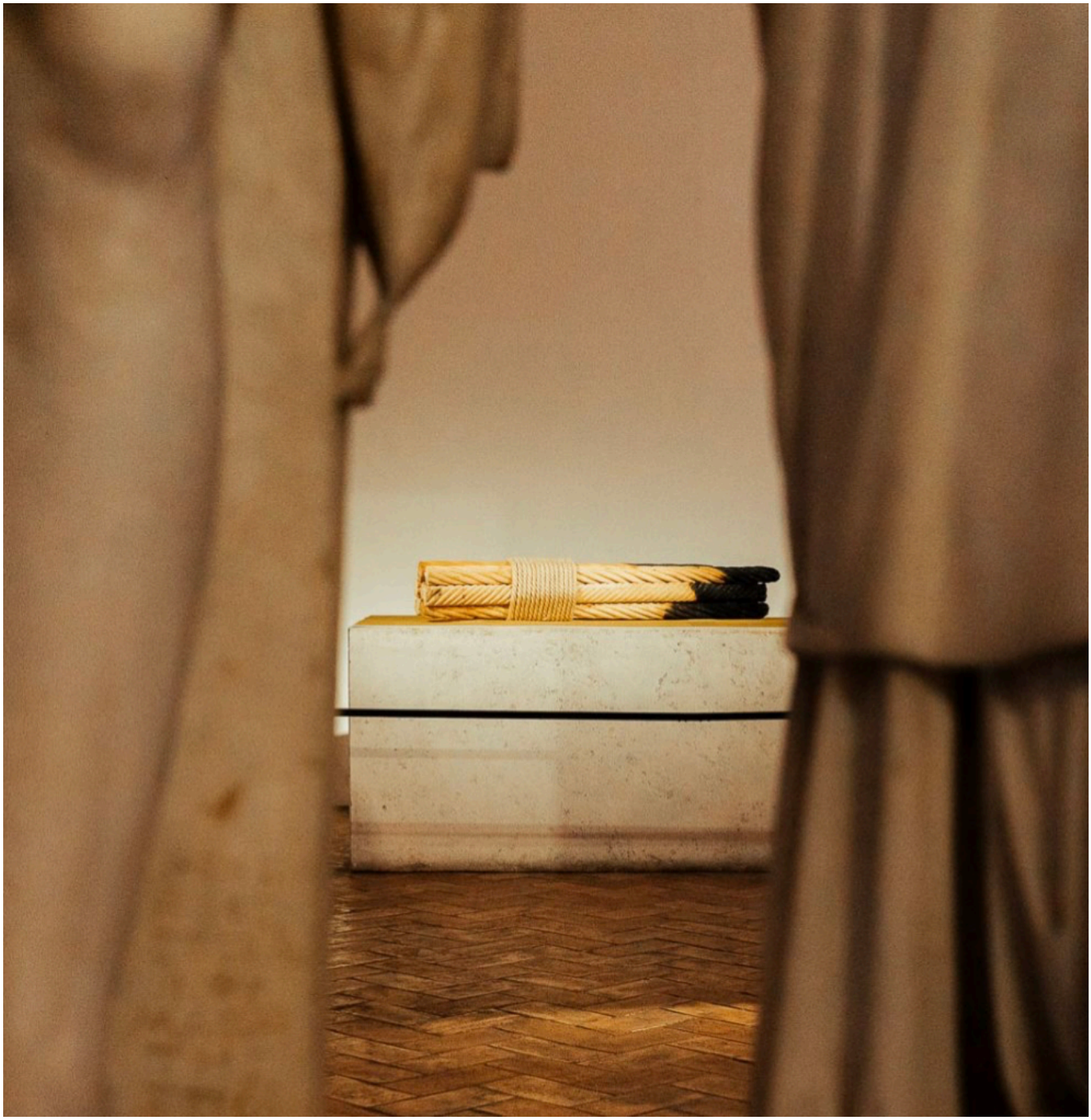
Negropontes

GALERIE



# MIRCEA CANTOR – CONSTELLATIONS OF ANTIQUITY

10.07 – 27.09.2026

# MIRCEA CANTOR - CONSTELLATIONS DE L'ANTIQUITÉ

Du 10 juillet au 27 septembre 2026, le Palazzo Altemps de Rome présente « Mircea Cantor : Constellations de l'Antiquité ». Le projet d'exposition, curaté par Pier Paolo Pancotto et Federica Rinaldi, est le fruit d'une collaboration mise en place avec l'Académie de Roumanie et l'Institut culturel roumain, sous le patronage de l'ambassade de Roumanie en Italie et avec la collaboration du Musée national d'histoire de Roumanie à Bucarest.

L'exposition est conçue comme une intervention in situ qui établit un lien entre le langage de l'art contemporain et la collection de sculptures antiques conservée au Palazzo Altemps. Le parcours s'articule autour de quinze œuvres, certaines originales et d'autres issues du répertoire de l'artiste, dans le but d'approfondir certains thèmes récurrents de sa recherche, en particulier la relation entre la mémoire et le présent, abordée comme un élément de confrontation constante avec l'histoire, la culture matérielle et l'expérience quotidienne.

# MIRCEA CANTOR - CONSTELLATIONS OF ANTIQUITY

From 10 July to 27 September 2026, Palazzo Altemps in Rome presents Mircea Cantor: Constellations of Antiquity. Curated by Pier Paolo Pancotto and Federica Rinaldi, the exhibition is the result of a collaboration with the Romanian Academy and the Romanian Cultural Institute, under the patronage of the Embassy of Romania in Italy, and in partnership with the National Museum of Romanian History in Bucharest.

The exhibition is conceived as a site-specific intervention that establishes a dialogue between the language of contemporary art and the collection of ancient sculptures housed at Palazzo Altemps. The exhibition unfolds through fifteen works, some newly created and others drawn from the artist's existing body of work, with the aim of exploring key themes that recur throughout Cantor's practice, particularly the relationship between memory and the present, understood as a continuous dialogue with history, material culture, and everyday experience.

# MIRCEA CANTOR - COSTELLAZIONI DELL'ANTICO

Dal 10 luglio al 27 settembre 2026, Palazzo Altemps a Roma presenta Mircea Cantor: Costellazioni dell'Antichità. Il progetto espositivo, a cura di Pier Paolo Pancotto e Federica Rinaldi, nasce da una collaborazione con l'Accademia di Romania e l'Istituto Culturale Romeno, sotto il patrocinio dell'Ambasciata di Romania in Italia e con la collaborazione del Museo Nazionale di Storia della Romania di Bucarest.

La mostra è concepita come un intervento site-specific che instaura un dialogo tra il linguaggio dell'arte contemporanea e la collezione di sculture antiche conservata presso Palazzo Altemps. Il percorso espositivo si articola attraverso quindici opere, alcune realizzate appositamente per l'occasione e altre appartenenti al repertorio dell'artista, con l'obiettivo di approfondire alcuni dei temi ricorrenti della sua ricerca, in particolare il rapporto tra memoria e presente, inteso come un costante confronto con la storia, la cultura materiale e l'esperienza quotidiana.











Negropontes

GALERIE

Galerie Negropontes
14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com — + 33 1 71 18 19 51

**CONTACT PRESSE**

Dezarts
agence@dezarts.fr