

# Negropontes

GALERIE



## **MATISSE: A LEGACY**

26.03 — 31.07.2026

# **MATISSE, EN HÉRITAGE**

À l'occasion de l'exposition « Matisse. 1941–1954 » présentée au Grand Palais, la Galerie Negropontes Paris consacre son nouvel espace à une collaboration avec Maison Matisse, fondée en 2019 par Jean-Matthieu Matisse, arrière-petit-fils du peintre. Avec de cette invitation, l'exposition présente la collection 1869 signée Alessandro Mendini, Jaime Hayon et l'installation de Ronan & Erwan Bouroullec pour Maison Matisse, ainsi que des œuvres de Perrin & Perrin, Ulrika Liljedahl, Éric de Dormael, Agnès Baillon, Linda Oubhi, Tal Lancman & Maurizio Galante, Carmen M. Castaneda, Benjamin Poulanges et Elena Syraka.

Pensée comme un écho contemporain à cette rétrospective majeure, l'exposition explore des motifs essentiels de l'univers matisse, la fenêtre, la danse, la baigneuse, la Méditerranée, la fleur, le découpage, les couleurs à travers des pratiques où dialoguent verre, textile, céramique, métal et lumière.

Les vases d'Alessandro Mendini transposent en volume la spatialité décorative de Matisse. Jaime Hayon, quant à lui, célèbre la magie chromatique du peintre. Ses formes aux accents méditerranéens, à la frontière de l'art et du design, font vibrer la couleur. L'installation de Ronan & Erwan Bouroullec, en terre cuite, aluminium anodisé et porcelaine est comme une fenêtre ouverte sur la Méditerranée. Une autre sélection d'œuvres des artistes de la galerie vient compléter cette exposition et mettent en avant l'héritage de Matisse.

**Les œuvres en verre de Perrin & Perrin, issues de la série Window, matérialisent elle-aussi cette idée de fenêtre. Quant à leur tapis Toscane, il déploie au sol un jeu de formes découpées évoquant les gouaches tardives de Matisse de son livre Jazz.**

**L'œuvre textile d'Ulrika Liljedahl, en nylon bleu et blanc, fluide et aérien, rappelle à la fois les rideaux soulevés par le vent dans les intérieurs niçois du peintre, ou la mer suspendue entre transparence et lumière.**

**La sculpture lumineuse Carline, d'Éric de Dormael, elle, prolonge cette réflexion : leurs feuilles métalliques découpées projettent des ombres mouvantes qui évoquent les découpages de la fin de vie de Matisse, faisant de la lumière et de l'ombre un dessin dans l'espace.**

**En écho aux baigneuses de Matisse tout en couleurs et en mouvements, les nageuses graciles et diaphanes d'Agnès Baillon apporte une note énigmatique à l'exposition.**

**L'exposition présente une photographie des Tulipes perroquet de Tal Lancman ainsi que les perroquets en porcelaine brodés d'organza colorés et aériens réalisés par Tal Lancman & Maurizio Galante en regard aux célèbres Tulipes perroquet peint par Matisse en 1905.**

**Avec Chroma 6575 IV, Carmen M. Castaneda déploie un champ de formes organiques en bleu profond qui évoque les Nus bleus et les gouaches découpées de Matisse : le dialogue entre pleins et vides structure la composition, la répétition ornementale affirme une dimension décorative chère au peintre, les paillettes captent la lumière comme une surface rayonnante et la broderie au crochet de Lunéville, transpose le principe du découpage dans une écriture textile.**

**Enfin, la série de bijoux Matisse Leaf d'Elena Syraka, issue de la collection Idols, prolonge cet hommage dans un registre précieux : feuilles stylisées en or 18 carats, ponctuées de diamants et associées à des pierres semi-précieuses, complète cette symbolique poétique.**

**Conçue comme une traversée, l'exposition transforme cet espace en une fenêtre intérieure ouverte sur un univers azuréen, chromatique et harmonieux. En dialogue avec la rétrospective du Grand Palais, la galerie propose ainsi une lecture complémentaire : celle d'un imaginaire vibrant qui continue d'inspirer la création contemporaine.**

# **MATISSE: A LEGACY**



## VASE AEROMATICOLOR

Céramiques / Ceramics  
2019

Jaime Hayon  
Faïence  
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.  
Signé et numéroté

Jaime Hayon  
Earthenware  
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.  
Signed and numbered

<b>CM</b>	H 43	L 38.5	D 24
<b>IN</b>	H 16.92	L 15.15	D 9.44



## VASE GRAPHNIGHT

Céramiques / Ceramics  
2019

Jaime Hayon  
Faïence  
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.  
Signé et numéroté

Jaime Hayon  
Earthenware  
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.  
Signed and numbered

<b>CM</b>	H 48	L 48	D 30
<b>IN</b>	H 18.89	L 18.89	D 11.81



## VASE OCEANOGRAPHIC

Céramiques / Ceramics  
2019

Jaime Hayon  
Faïence  
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.  
Signé et numéroté

Jaime Hayon  
Earthenware  
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.  
Signed and numbered

<b>CM</b>	H 40	L 32.5	D 27.5
<b>IN</b>	H 15.74	L 12.79	D 10.82



## FENÊTRE SOLO

Céramiques / Ceramics  
2019

Ronan & Erwan Bouroullec  
Faïence, brique, aluminium anodisé  
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.  
Signée et numérotée

Ronan & Erwan Bouroullec  
Earthenware, brick, anodized aluminum  
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.  
Signed and numbered

<b>CM</b>	H 65	L 57	D 20.5
<b>IN</b>	H 25.59	L 22.44	D 8.07



## VASE LUCENTE

Céramiques / Ceramics  
2019

Alessandro Mendini  
Faïence  
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.  
Signé et numéroté

Alessandro Mendini  
Earthenware  
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.  
Signed and numbered

<b>CM</b>	H 31	L 24	D 21
<b>IN</b>	H 12.20	L 9.44	D 8.26



## VASE PURO

Céramiques / Ceramics  
2019

Alessandro Mendini  
Faïence  
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.  
Signé et numéroté

Alessandro Mendini  
Earthenware  
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.  
Signed and numbered

<b>CM</b>	H 27	L 17	D 17
<b>IN</b>	H 10.62	L 6.69	D 6.69



## VASE SINUOSO

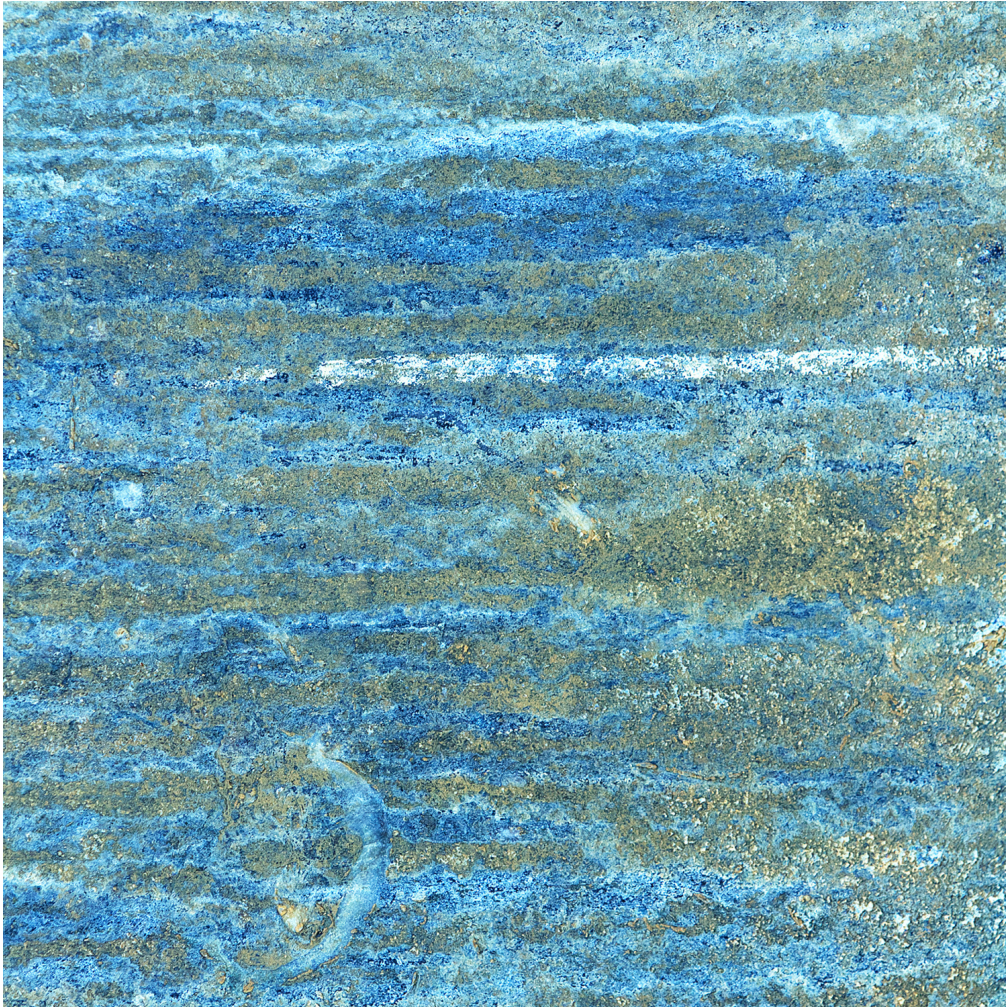
Céramiques / Ceramics  
2019

Alessandro Mendini  
Faïence  
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.  
Signé et numéroté

Alessandro Mendini  
Earthenware  
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.  
Signed and numbered

<b>CM</b>	H 50	L 28	D 24
<b>IN</b>	H 19.68	L 11.02	D 9.44

GARO MINASSIAN



## **SAMARCANDE**

Photos

Aluminium brossé sur dibond 3 mm  
Série numérotée

Brushed aluminum on dibond 3 mm  
Numbered edition

<b>CM</b>	H 120	L 80
<b>IN</b>	H 47.2	L 31.5

JEAN-CHRISTOPHE MALAVAL



## **ATLANTIS**

Céramiques / Ceramics  
2021

Vase en céramique  
Numéroté 1/20

Ceramic vase  
Numbered 1/20

<b>CM</b>	H 21	D 24
<b>IN</b>	H 8.2	D 9.4

JEAN-CHRISTOPHE MALAVAL



## **ATLANTIS**

Céramiques / Ceramics  
2021

Vase en céramique  
Numéroté 1/20

Ceramic vase  
Numbered 1/20

<b>CM</b>	H 21	D 24
<b>IN</b>	H 8.2	D 9.4

JEAN-CHRISTOPHE MALAVAL



## ATLANTIS

Céramiques / Ceramics  
2021

Vase en céramique  
Numéroté 1/20

Ceramic vase  
Numbered 1/20

<b>CM</b>	H 21	D 24
<b>IN</b>	H 8.2	D 9.4

PERRIN & PERRIN  
PINTON



## **TOSCANE**

Tapis / Rugs

Laine et soie

Peut être réalisé sur mesure

Wool and silk

Customizable

<b>CM</b>	H 180	L 250
<b>IN</b>	H 70.8	L 98.4

CARMEN M. CASTANEDA



## **CHRÔMA 6575 - IV**

Tableaux / Canvas  
2020

Broderie à la main.  
Paillettes et fil à gant sur organza de soie.  
Technique au crochet de Lunéville.  
Brodé à l'envers.

Hand embroidery.  
Sequins and glove thread on silk organza.  
Luneville crochet technique.  
Embroidered on the reverse side.

<b>CM</b>	H 100	L 70
<b>IN</b>	H 39.3	L 27.5



## **BLUE MACAW**

Céramiques / Ceramics

Sculptures

2016

Porcelaine européenne, plumes en organza de soie et perles de verre  
Base en étain gravé

European porcelain, feathers in silk organza and glass beads  
Engraved pewter base

<b>CM</b>	H 65	D 25
<b>IN</b>	H 25.5	D 9.8



## RED MACAW

Céramiques / Ceramics

Sculptures

2019

Porcelaine européenne, plumes en organza de soie et perles de verre  
Base en étain gravé

European porcelain, feathers in silk organza and glass beads  
Engraved pewter base

<b>CM</b>	H 67	D 59
<b>IN</b>	H 26.3	D 23.3



## **WINDOW III**

Sculptures en verre / Glass sculptures  
2023

Sculpture en verre "Build in glass"  
Pièce unique

Glass installation "Build in glass"  
One off

<b>CM</b>	H 52.5	L 29	D 7
<b>IN</b>	H 20.66	L 11.41	D 2.75



## WINDOW XI

Sculptures en verre / Glass sculptures  
2023

Sculpture en verre "Build in glass"  
Pièce unique

Glass installation "Build in glass"  
One off

<b>CM</b>	H 40.5	L 28	D 8
<b>IN</b>	H 15.94	L 11.02	D 3.14



## WINDOW XII

Sculptures en verre / Glass sculptures  
2023

Sculpture en verre "Build in glass"  
Pièce unique

Glass installation "Build in glass"  
One off

<b>CM</b>	H 32	L 22	D 5
<b>IN</b>	H 13.77	L 8.66	D 1.96

ERIC DE DORMAEL



## **CARLINE**

Luminaires / Lightings  
2021

Laiton et LED

Brass and LED

<b>CM</b>	D 61.9
<b>IN</b>	D 24.3

AGNES BAILLON



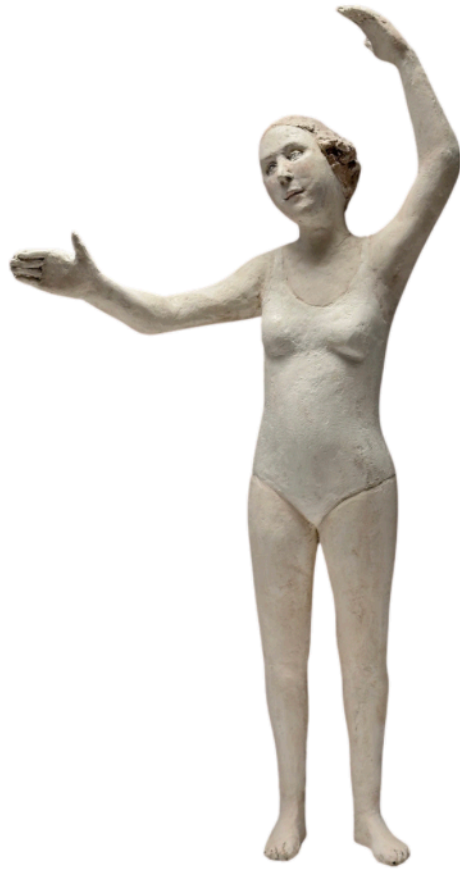
## **NAGEUSE 1**

Sculptures  
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique  
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic  
One off

AGNES BAILLON



## **NAGEUSE 2**

Sculptures  
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique  
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic  
One off

AGNES BAILLON



## **NAGEUSE 3**

Sculptures  
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique  
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic  
One off

AGNES BAILLON



## **NAGEUSE 4**

Sculptures  
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique  
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic  
One off

AGNES BAILLON



## **NAGEUSE 5**

Sculptures  
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique  
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic  
One off

TAL LANCMAN



## **TULIP 12**

Photos  
2024

Impression pigmentaire, traitée manuellement avec des couleurs acryliques  
110 × 110 cm (encadré)  
ou 25 x 25 cm (encadrée)  
Edition de 5 chacune

Pigment print, hand-finished with acrylic paint  
110 × 110 cm (framed)  
or 25 x 25 cm (framed)  
Edition of 5 each

TAL LANCMAN



## **TULIP 2**

Photos  
2024

Impression pigmentaire, traitée manuellement avec des couleurs acryliques  
110 × 110 cm (encadré)  
ou 25 x 25 cm (encadrée)  
Edition de 5 chacune

Pigment print, hand-finished with acrylic paint  
110 × 110 cm (framed)  
or 25 x 25 cm (framed)  
Edition of 5 each

TAL LANCMAN



## **TULIP 14**

Photos  
2024

Impression pigmentaire, traitée manuellement avec des couleurs acryliques  
110 × 110 cm (encadré)  
ou 25 x 25 cm (encadrée)  
Edition de 5 chacune

Pigment print, hand-finished with acrylic paint  
110 × 110 cm (framed)  
or 25 x 25 cm (framed)  
Edition of 5 each

ULRIKA LILJEDAHL



## FENÊTRE AVEC VUE

Sculptures murales / Wall sculptures  
2026

Nylon  
Pièce unique

Nylon  
One off

<b>CM</b>	H 130	L 60
<b>IN</b>	H 51.1	L 23.6

# Negropontes

G A L E R I E

**Galerie Negropontes**  
**14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris**  
**Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE**  
**galerie@negropontes-galerie.com — + 33 1 71 18 19 51**

CONTACT PRESSE  
**Dezarts**  
**agence@dezarts.fr**