

# Negropontes

GALERIE



## RENAISSANCES ITALIENNES

À VENIR

17.01 — 10.05.2025

# RENAISSANCES ITALIENNES

**Du 17 janvier au 10 mai 2025, la Galerie Negroportes présente l'exposition « Renaissance italiennes » réunissant deux artistes italiens, Gianluca Pacchioni et Mauro Mori. Dans la lignée des grands maîtres de la Renaissance Italienne, les deux artistes se réapproprient leur matérialité et leur justesse à un langage artistique qui tisse un rapport de l'Homme à la nature. Au travers d'une Œuvre sculpturale, ils se fondent dans les sillons des artistes du Cinquecento et tout particulièrement de Benvenuto Cellini et de Michel-Ange. L'Italie a toujours été le berceau d'une quête artistique infatigable qui est au cœur de la pratique de ces deux artistes contemporains, dont les œuvres rendent hommage à cette époque fondatrice tout en s'inscrivant dans notre siècle.**

From January 17 to May 10, 2025, Galerie Negroportes presents the exhibition Italian Renaissance featuring two Italian artists, Gianluca Pacchioni and Mauro Mori. Drawing inspiration from the Italian Renaissance masters, both artists reimagine the relationship between humanity and nature through their unique artistic language. Their sculptural creations are deeply rooted in the traditions of 16th-century artists, particularly Benvenuto Cellini and Michelangelo. Italy, the birthplace of endless artistic exploration, continues to inspire these contemporary artists, whose work pays homage to this foundational period while remaining relevant to our time.





MAURO MORI



## HOOR

Sculptures  
2021

Marbre Noir Belge  
Série limitée 1/4 + 2 AP

Black Belgium marble  
Limited edition 1/4 + 2 AP

<b>CM</b>	H 45	L 30	P 19
<b>IN</b>	H 17.71	L 11.81	P 7.48

GIANLUCA PACCHIONI



## **UNDER THE SHEETS AMETHYST**

Consoles  
2024

Base en laiton patiné, Améthyste  
Pièce unique

Base in patinated brass , Amethyst  
One off

<b>CM</b>	H 81	L 204	P 59
<b>IN</b>	H 31.8	L 80.3	P 23.2

GIANLUCA PACCHIONI



# EGG STATIC II

Sculptures  
2023

Marbre portoro

Pierre de Nembro provenant d'un couvent du 18e siècle

Socle : H 100 x L 40 x P 40 cm / H 39,37 x W 15,74 x D 15,74 in

Pièce unique

Portoro marble

Nembro stone from a 18th century convent

Pedestal : H 100 x L 40 x P 40 cm / H 39,37 x W 15,74 x D 15,74 in

One off

<b>CM</b>	H 90	L 40	P 40
<b>IN</b>	H 35.43	L 15.74	P 15.74



GIANLUCA PACCHIONI



## CREMINO PINK

Consoles  
2024

Bronze, laiton, quartz rose

Bronze, brass, pink quartz

<b>CM</b>	H 85	L 90	P 40
<b>IN</b>	H 33.4	L 35.4	P 15.7



## **FOSSIL I**

Panneaux sculptés / Sculpted panels  
2017

Bois, laiton patiné, laiton liquide  
Pièces uniques

Wood, patinated solid brass, liquid brass  
One of a kind

<b>CM</b>	H 250	L 150	P 9
<b>IN</b>	H 98.4	L 59	P 3.5

MAURO MORI



## RED VARIATIONS

Sculptures murales / Wall sculptures  
2019

Technique mixte sur bois d'albizia  
Pièce unique

Mixed media on Albizia wood  
One off

<b>CM</b>	H 83.5	L 49
<b>IN</b>	H 32.87	L 19.29

MAURO MORI



## **PYLONE I**

Consoles  
2018

Bois d'albizia  
Pièce unique

Albizia wood  
One off

<b>CM</b>	H 90	L 100	P 61
<b>IN</b>	H 35.43	L 39.37	P 24

# Negropontes

G A L E R I E

**Galerie Negropontes**  
**14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris**  
**Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE**  
**[galerie@negropontes-galerie.com](mailto:galerie@negropontes-galerie.com)**

**CONTACT PRESSE**  
**Dezarts**  
**[agence@dezarts.fr](mailto:agence@dezarts.fr)**