

Negropontes

GALERIE



MATISSE, EN HÉRITAGE

26.03 — 31.07.2026

MATISSE, EN HÉRITAGE

À l'occasion de l'exposition « Matisse. 1941–1954 » présentée au Grand Palais, la Galerie Negropontes Paris consacre son nouvel espace à une collaboration avec Maison Matisse, fondée en 2019 par Jean-Matthieu Matisse, arrière-petit-fils du peintre. Avec de cette invitation, l'exposition présente la collection 1869 signée Alessandro Mendini, Jaime Hayon et l'installation de Ronan & Erwan Bouroullec pour Maison Matisse, ainsi que des œuvres de Perrin & Perrin, Ulrika Liljedahl, Éric de Dormael, Agnès Baillon, Linda Oubhi, Tal Lancman & Maurizio Galante, Carmen M. Castaneda, Benjamin Poulanges et Elena Syraka.

Pensée comme un écho contemporain à cette rétrospective majeure, l'exposition explore des motifs essentiels de l'univers matisse, la fenêtre, la danse, la baigneuse, la Méditerranée, la fleur, le découpage, les couleurs à travers des pratiques où dialoguent verre, textile, céramique, métal et lumière.

Les vases d'Alessandro Mendini transposent en volume la spatialité décorative de Matisse. Jaime Hayon, quant à lui, célèbre la magie chromatique du peintre. Ses formes aux accents méditerranéens, à la frontière de l'art et du design, font vibrer la couleur. L'installation de Ronan & Erwan Bouroullec, en terre cuite, aluminium anodisé et porcelaine est comme une fenêtre ouverte sur la Méditerranée. Une autre sélection d'œuvres des artistes de la galerie vient compléter cette exposition et mettent en avant l'héritage de Matisse.

Les œuvres en verre de Perrin & Perrin, issues de la série Window, matérialisent elle-aussi cette idée de fenêtre. Quant à leur tapis Toscane, il déploie au sol un jeu de formes découpées évoquant les gouaches tardives de Matisse de son livre Jazz.

L'œuvre textile d'Ulrika Liljedahl, en nylon bleu et blanc, fluide et aérien, rappelle à la fois les rideaux soulevés par le vent dans les intérieurs niçois du peintre, ou la mer suspendue entre transparence et lumière.

La sculpture lumineuse Carline, d'Éric de Dormael, elle, prolonge cette réflexion : leurs feuilles métalliques découpées projettent des ombres mouvantes qui évoquent les découpages de la fin de vie de Matisse, faisant de la lumière et de l'ombre un dessin dans l'espace.

En écho aux baigneuses de Matisse tout en couleurs et en mouvements, les nageuses graciles et diaphanes d'Agnès Baillon apporte une note énigmatique à l'exposition.

L'exposition présente une photographie des Tulipes perroquet de Tal Lancman ainsi que les perroquets en porcelaine brodés d'organza colorés et aériens réalisés par Tal Lancman & Maurizio Galante en regard aux célèbres Tulipes perroquet peint par Matisse en 1905.

Avec Chroma 6575 IV, Carmen M. Castaneda déploie un champ de formes organiques en bleu profond qui évoque les Nus bleus et les gouaches découpées de Matisse : le dialogue entre pleins et vides structure la composition, la répétition ornementale affirme une dimension décorative chère au peintre, les paillettes captent la lumière comme une surface rayonnante et la broderie au crochet de Lunéville, transpose le principe du découpage dans une écriture textile.

Enfin, la série de bijoux Matisse Leaf d'Elena Syraka, issue de la collection Idols, prolonge cet hommage dans un registre précieux : feuilles stylisées en or 18 carats, ponctuées de diamants et associées à des pierres semi-précieuses, complète cette symbolique poétique.

Conçue comme une traversée, l'exposition transforme cet espace en une fenêtre intérieure ouverte sur un univers azuréen, chromatique et harmonieux. En dialogue avec la rétrospective du Grand Palais, la galerie propose ainsi une lecture complémentaire : celle d'un imaginaire vibrant qui continue d'inspirer la création contemporaine.

MATISSE: A LEGACY



VASE AEROMATICOLOR

Céramiques / Ceramics
2019

Jaime Hayon
Faïence
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.
Signé et numéroté

Jaime Hayon
Earthenware
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.
Signed and numbered

CM	H 43	L 38.5	P 24
IN	H 16.92	L 15.15	P 9.44



VASE GRAPHNIGHT

Céramiques / Ceramics
2019

Jaime Hayon
Faïence
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.
Signé et numéroté

Jaime Hayon
Earthenware
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.
Signed and numbered

CM	H 48	L 48	P 30
IN	H 18.89	L 18.89	P 11.81



VASE OCEANOGRAPHIC

Céramiques / Ceramics
2019

Jaime Hayon
Faïence
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.
Signé et numéroté

Jaime Hayon
Earthenware
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.
Signed and numbered

CM	H 40	L 32.5	P 27.5
IN	H 15.74	L 12.79	P 10.82



FENÊTRE SOLO

Céramiques / Ceramics
2019

Ronan & Erwan Bouroullec
Faïence, brique, aluminium anodisé
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.
Signée et numérotée

Ronan & Erwan Bouroullec
Earthenware, brick, anodized aluminum
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.
Signed and numbered

CM	H 65	L 57	P 20.5
IN	H 25.59	L 22.44	P 8.07



VASE LUCENTE

Céramiques / Ceramics
2019

Alessandro Mendini
Faïence
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.
Signé et numéroté

Alessandro Mendini
Earthenware
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.
Signed and numbered

CM	H 31	L 24	P 21
IN	H 12.20	L 9.44	P 8.26



VASE PURO

Céramiques / Ceramics
2019

Alessandro Mendini
Faïence
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.
Signé et numéroté

Alessandro Mendini
Earthenware
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.
Signed and numbered

CM	H 27	L 17	P 17
IN	H 10.62	L 6.69	P 6.69



VASE SINUOSO

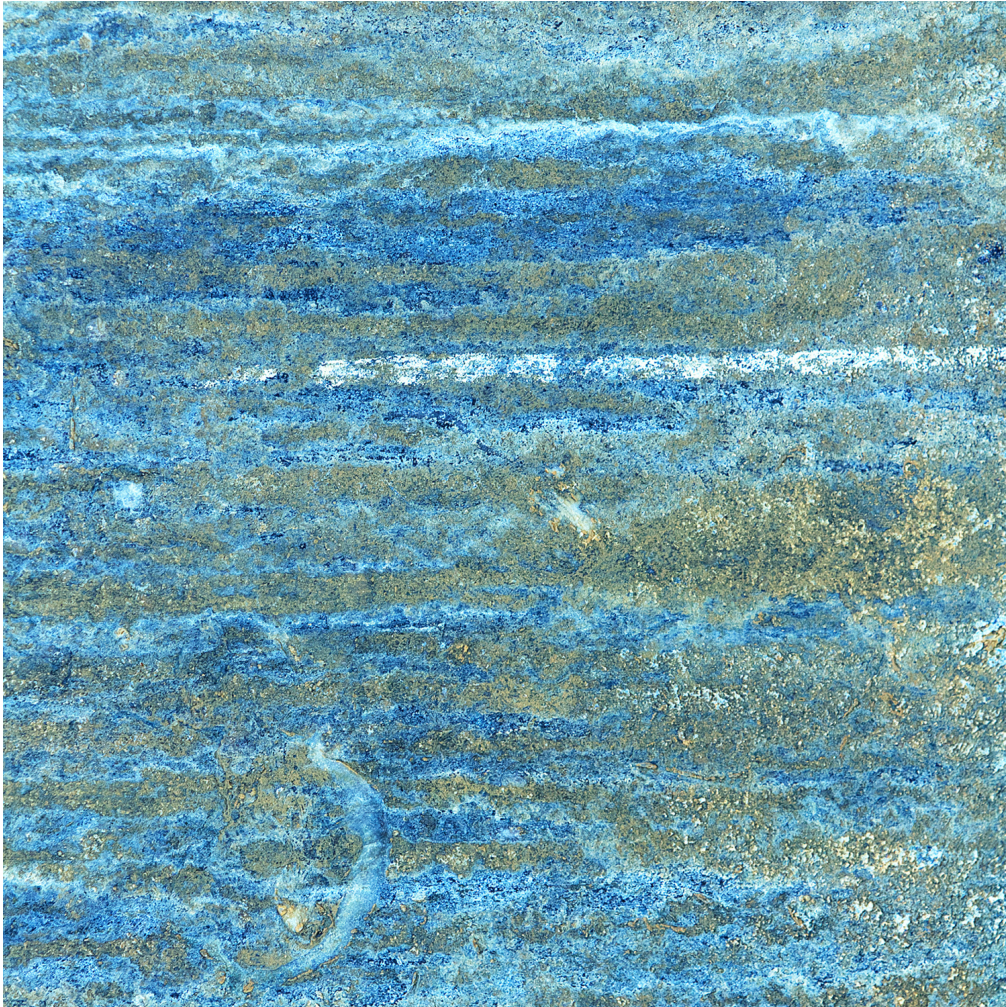
Céramiques / Ceramics
2019

Alessandro Mendini
Faïence
Édition limitée à 8 pièces + 4 A.P.
Signé et numéroté

Alessandro Mendini
Earthenware
Limited edition of 8 pieces + 4 A.P.
Signed and numbered

CM	H 50	L 28	P 24
IN	H 19.68	L 11.02	P 9.44

GARO MINASSIAN



SAMARCANDE

Photos

Aluminium brossé sur dibond 3 mm
Série numérotée

Brushed aluminum on dibond 3 mm
Numbered edition

CM	H 120	L 80
IN	H 47.2	L 31.5

JEAN-CHRISTOPHE MALAVAL



ATLANTIS

Céramiques / Ceramics
2021

Vase en céramique
Numéroté 1/20

Ceramic vase
Numbered 1/20

CM	H 21	D 24
IN	H 8.2	D 9.4

JEAN-CHRISTOPHE MALAVAL



ATLANTIS

Céramiques / Ceramics
2021

Vase en céramique
Numéroté 1/20

Ceramic vase
Numbered 1/20

CM	H 21	D 24
IN	H 8.2	D 9.4

JEAN-CHRISTOPHE MALAVAL



ATLANTIS

Céramiques / Ceramics
2021

Vase en céramique
Numéroté 1/20

Ceramic vase
Numbered 1/20

CM	H 21	D 24
IN	H 8.2	D 9.4

PERRIN & PERRIN
PINTON



TOSCANE

Tapis / Rugs

Laine et soie

Peut être réalisé sur mesure

Wool and silk

Customizable

CM	H 180	L 250
IN	H 70.8	L 98.4

CARMEN M. CASTANEDA



CHRÔMA 6575 - IV

Tableaux / Canvas
2020

Broderie à la main.
Paillettes et fil à gant sur organza de soie.
Technique au crochet de Lunéville.
Brodé à l'envers.

Hand embroidery.
Sequins and glove thread on silk organza.
Luneville crochet technique.
Embroidered on the reverse side.

CM	H 100	L 70
IN	H 39.3	L 27.5



BLUE MACAW

Céramiques / Ceramics

Sculptures

2016

Porcelaine européenne, plumes en organza de soie et perles de verre
Base en étain gravé

European porcelain, feathers in silk organza and glass beads
Engraved pewter base

CM	H 65	D 25
IN	H 25.5	D 9.8



RED MACAW

Céramiques / Ceramics

Sculptures

2019

Porcelaine européenne, plumes en organza de soie et perles de verre
Base en étain gravé

European porcelain, feathers in silk organza and glass beads
Engraved pewter base

CM	H 67	D 59
IN	H 26.3	D 23.3



WINDOW III

Sculptures en verre / Glass sculptures
2023

Sculpture en verre "Build in glass"
Pièce unique

Glass installation "Build in glass"
One off

CM	H 52.5	L 29	P 7
IN	H 20.66	L 11.41	P 2.75



WINDOW XI

Sculptures en verre / Glass sculptures
2023

Sculpture en verre "Build in glass"
Pièce unique

Glass installation "Build in glass"
One off

CM	H 40.5	L 28	P 8
IN	H 15.94	L 11.02	P 3.14



WINDOW XII

Sculptures en verre / Glass sculptures
2023

Sculpture en verre "Build in glass"
Pièce unique

Glass installation "Build in glass"
One off

CM	H 32	L 22	P 5
IN	H 13.77	L 8.66	P 1.96

ERIC DE DORMAEL



CARLINE

Luminaires / Lightings
2021

Laiton et LED

Brass and LED

CM	D 61.9
IN	D 24.3

AGNES BAILLON



NAGEUSE 1

Sculptures
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic
One off

AGNES BAILLON



NAGEUSE 2

Sculptures
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic
One off

AGNES BAILLON



NAGEUSE 3

Sculptures
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic
One off

AGNES BAILLON



NAGEUSE 4

Sculptures
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic
One off

AGNES BAILLON



NAGEUSE 5

Sculptures
2026

Papier mâché, aluminium et acrylique
Pièce unique

Papier-mâché, aluminum and acrylic
One off

TAL LANCMAN



TULIP 12

Photos
2024

Impression pigmentaire, traitée manuellement avec des couleurs acryliques
110 × 110 cm (encadré)
ou 25 x 25 cm (encadrée)
Edition de 5 chacune

Pigment print, hand-finished with acrylic paint
110 × 110 cm (framed)
or 25 x 25 cm (framed)
Edition of 5 each

TAL LANCMAN



TULIP 2

Photos
2024

Impression pigmentaire, traitée manuellement avec des couleurs acryliques
110 × 110 cm (encadré)
ou 25 x 25 cm (encadrée)
Edition de 5 chacune

Pigment print, hand-finished with acrylic paint
110 × 110 cm (framed)
or 25 x 25 cm (framed)
Edition of 5 each

TAL LANCMAN



TULIP 14

Photos
2024

Impression pigmentaire, traitée manuellement avec des couleurs acryliques
110 × 110 cm (encadré)
ou 25 x 25 cm (encadrée)
Edition de 5 chacune

Pigment print, hand-finished with acrylic paint
110 × 110 cm (framed)
or 25 x 25 cm (framed)
Edition of 5 each

ULRIKA LILJEDAHL



FENÊTRE AVEC VUE

Sculptures murales / Wall sculptures
2026

Nylon
Pièce unique

Nylon
One off

CM	H 130	L 60
IN	H 51.1	L 23.6

Negropontes

G A L E R I E

Galerie Negropontes
14-16 rue Jean-Jacques Rousseau - 75001 Paris
Dorsoduro 3900 - 30123 Venezia VE
galerie@negropontes-galerie.com — + 33 1 71 18 19 51

CONTACT PRESSE
Dezarts
agence@dezarts.fr